

ORIGINAL IS BETTER

IL CINEMA IN LINGUA ORIGINALE

SETTEMBRE-DICEMBRE 2016

CINEMA CONCA VERDE
MULTISALA - Bergamo - Via Mattioli, 65 - www.sas.bg.it

26 SETTEMBRE HAIL, CAESAR! AVE, CESARE!

di E. e J. Coen, con J. Brolin, G. Clooney, S. Johansson, USA 2016, 106', v.o. inglese

Hollywood anni '50: Eddie lavora per uno Studio e si occupa di tenere lontane dagli scandali le star. Se poi accade che scompaia il protagonista di un film su Gesù, perché rapito da un gruppo di ferventi comunisti, la situazione davvero si complica.

3 OTTOBRE SILENCIO JULIETA

di P. Almodóvar, con E. Suárez, A. Ugarte, Spagna 2016, 99', v.o. spagnolo

Julietta sta per lasciare la Spagna. Sgombra la casa e ingombra i cartoni di cose e ricordi, tracce di un passato che riemerge implacabile. L'incontro casuale con Beatriz, amica d'infanzia di sua figlia Antía, la convince a restare. Quella riunione è un segno, quello che aspetta da 13 anni, il tempo che la separa dall'amata figlia.

10 OTTOBRE A ROYAL NIGHT OUT UNA NOTTE CON LA REGINA

di J. Jarrold, con S. Gadon, B. Powley, Gran Bretagna 2015, 97', v.o. inglese

8 maggio 1945, Giornata della Vittoria. In tutta Europa si festeggia la pace e le principesse Elizabeth e Margaret ottengono l'autorizzazione a unirsi ai festeggiamenti. Le due ragazze vivranno così una notte piena di emozioni.

5 DICEMBRE TRUMAN

TRUMAN. UN VERO AMICO È PER SEMPRE

di C. Gay, con R. Darín, J. Cámara, SPA/ARG 2015, 108', v.o. spagnolo

Julián riceve una visita dall'amico Tomás che vive in Canada. I due, insieme al fedele cane Truman, passeranno quattro giorni indimenticabili, anche per il difficile momento che Julián sta attraversando.

17 OTTOBRE BROOKLYN

di J. Crowley, con S. Ronan, D. Gleeson, IRL/GB/CDN 2015, 113', v.o. inglese

Anni '50, emigrata dall'Irlanda negli Stati Uniti, Ellis fatica ad ambientarsi. L'incontro con un giovane sembra però aprirle le porte della felicità. Quando un tragico evento la costringe a rientrare in madrepatria, capirà quanto di sé ha lasciato a New York e quanto il fascino di una vita lì sia ancora forte in lei.

24 OTTOBRE TROIS SOUVENIRS DE MA JEUNESSE I MIEI GIORNI PIÙ BELLI

di A. Desplechin, con M. Amalric, Francia 2015, 120', v.o. francese

Paul Daedalus lascia la sua terra, il Tagikistan. Con sé porterà i ricordi della sua infanzia a Roubaix, della famiglia, del viaggio in URSS, dei suoi studi, dell'incontro con il Dottor Behanzin, da cui è nata la passione per l'antropologia e la filosofia. Ma soprattutto Esther, l'amore della sua vita...

7 NOVEMBRE THE MAN WHO KNEW INFINITY

L'UOMO CHE VIDE L'INFINITO

di M. Brown, con D. Patel, J. Irons, Gran Bretagna 2015, 108', v.o. inglese

1913. Srinivasa Ramanujan è un ragazzo indiano, genio della matematica e autodidatta, che, giunto al Trinity College di Cambridge, stringe un forte legame con il suo mentore, il professor G.H. Hardy. Quest'ultimo si batterà per fargli ottenere i giusti riconoscimenti.

12 DICEMBRE A CAMBIO DE NADA

di D. Guzmán, con M. Herrán, A. Bachiller, Spagna 2015, 93', v.o. spagnolo

Scappato di casa a causa della separazione dei suoi genitori, Dario, 16 anni, scoprirà in un meccanico e in un'anziana che raccoglie mobili abbandonati un altro modo di vivere.

14 NOVEMBRE DER STAAT GEGEN FRITZ BAUER

LO STATO CONTRO FRITZ BAUER

di L. Kraume, con B. Klausner, Germania 2015, 105', v.o. tedesco

Germania 1957: il procuratore generale Fritz Bauer scopre che Adolf Eichmann si nasconde a Buenos Aires. La sua vera battaglia non sarà però scovare criminali nazisti ma la resistenza di uno Stato determinato a censurare il suo passato.

21 NOVEMBRE CAFÉ SOCIETY

di W. Allen, con K. Steward, J. Eisenberg, USA 2016, 96', v.o. inglese

Anni Trenta. Bobby cerca il suo posto nel mondo: prima a Hollywood assunto dallo zio che è un potente agente cinematografico, poi a New York, città che sente più sua, dove gestirà il Café Society, un sofisticato night club.

28 NOVEMBRE RACE RACE. IL COLORE DELLA VITTORIA

di S. Hopkins, con S. James, J. Irons, FR/GER/CDN 2016, 134', v.o. inglese

Le Olimpiadi del 1936 erano state concepite dai dirigenti nazisti come l'occasione per celebrare la superiorità della razza ariana. Ma i quattro trionfi dell'afroamericano Jesse Owens inflissero a Hitler una prima grande sconfitta.

19 DICEMBRE LA ISLA BONITA

di F. Colomo, con F. Colomo, O. Delcán, Spagna 2015, 101', v.o. spagnolo

Il protagonista di questo film, il cineasta Fernando Colomo, sbarca sull'isola di Minorca ed entra a far parte della stravagante esistenza di una scultrice del posto e della giovane figlia, tormentata da problemi di cuore.

festival
del cine
español



Tutti i film
sono in v.o. con
sott. in italiano

Inizio serate ore 20.45 con presentazione dei film in lingua
Inizio proiezioni ore 21.00

Prezzi d'ingresso

Intero 5,50 € - ridotto 5,00 € (studenti universitari e over 65)
4,30 € con abbonamento 10 ingressi

valido anche per due persone la stessa sera e per altre proiezioni presso
Cinema Conca Verde da lunedì a giovedì

PROIEZIONI PER LE SCUOLE

I film sono disponibili per proiezioni scolastiche mattutine o pomeridiane, con un minimo di 80 presenze, sia nei giorni fissati in questo calendario sia in qualsiasi altro giorno da concordare in base alla disponibilità della sala. Presso Cinema Conca Verde o presso Cinema Teatro del Borgo in piazza S. Anna Bergamo. Ingresso studenti 4,00 € (gratuito per accompagnatori).

Solo su prenotazione 20 giorni prima della data scelta al numero 035 320828.
Visita il nostro sito www.sas.bg.it

A cura di



S.A.S.
Servizio Assistenza Sale
cinematografiche

via Angelo Gaisis, 96/B
Bergamo
Tel. 035 320 828
Fax. 035 320 843
info: scv@sas.bg.it
www.sas.bg.it

Con il contributo di:



Promosso da:

