



Atelier pédagogique



13 mai 2010

15.30 – 18.30

ITIS "G. Natta" Via Europa 15 - Bergamo

Parler français pour quoi faire? Des stratégies pour l'oral en classe de français

Vos élèves vous regardent la bouche ouverte quand vous vous adressez à eux en français ? Et se taisent quand ils comprennent qu'ils doivent parler en français ? Pourtant il faut bien que les élèves s'expriment en classe ; cela est même essentiel, lorsqu'on apprend une langue vivante et qu'on doit communiquer.

Aujourd'hui, la nécessaire prise en compte de l'expression orale conduit les équipes pédagogiques à imaginer des procédures adaptées à l'évaluation de cette compétence (par exemple pour passer le Delf Scolaire).

Comment alors **motiver les élèves à prendre la parole** ? Comment activer ce processus complexe qui précède la prise de parole ?

La production orale implique physiquement l'individu et demeure l'étape décisive qui fait qu'on "parle" une langue ou pas.

Dans cette perspective et en se basant sur l'expérience de classe des participants, nous montrerons comment l'observation, la lecture, la compréhension de documents écrits ou oraux, la vérification des connaissances, mais surtout la mise en place consciente et suivie de stratégies lexicales, grammaticales ou sociales aident les élèves à prendre la parole et à devenir des **utilisateurs autonomes** hors de la salle de classe, à **agir et interagir en français**.

Répartis en petits groupes, les participants travailleront à partir de différentes activités lexicales et grammaticales et analyseront la manière dont les stratégies d'apprentissage peuvent être mises en place pour guider les élèves vers l'autonomie.

L'atelier sera animé par Marie-Laure Lions-Olivieri, Conseillère pédagogique, Département de Formation et de Communication FLE, France Difusión, Centre de Recherche et de Publication, Barcelone, Editions Maison des langues, Paris.

Marie-Laure LIONS-OLIVIÉRI est enseignante de Français Langue Étrangère et d'allemand depuis 1980. Elle anime de nombreuses formations de formateurs en France et à l'étranger. La revue *Le français dans le monde* lui a confié la rubrique *Outils pour la classe* de 1994 à 2007. Elle est également auteure des guides pédagogiques de *Pourquoi pas !*, méthode pour adolescents, co-auteure du cahier d'activités niveau B1 de la même méthode, de *Version originale*, méthode et cahier d'activités pour jeunes adultes. Chez Garzanti Scuola, elle est co-auteure de *Quartier libre*, méthode pour le biennio.

Inscription en ligne sur le site du CRTDrills di Bergamo <http://www.crtlinguebergamo.it>